



令和7年度  
「いのちのこえ  
プロジェクト」



Office AYANA

# HEART-FULL (はーとふる) について

## (基本理念)

私たちの街は、もっと魅力的な街になれるはず。その想いと決意を持って社会貢献活動を続けているグループです。

私たちは「飲酒運転撲滅」をはじめとした、街をよりよくする活動をしています。「交通安全」「町おこし」「動物愛護」「教育」をサポートし、自治体をはじめとする様々な団体や企業と連携、コラボレーションをしながら「想いを繋げる」ことをモットーに活動しています。

「生命(いのち)を輝かせること」を活動理念に掲げ「明日を楽しく生きるヒントに繋がる“人・モノ・こと”」を発信しています。誰も取り残さない街づくりを後押しし、街の魅力を発信しながら、参加型のメディア発信にも取り組んでいます。

式典、イベント、お祭りへの出演や企画参画など、あらゆる角度から生命(いのち)の尊さを訴え、ひとりでも多くの方に明日を生きるパワーを与えることができると活動しています。九州を盛り上げたい熱き思いで集結しました。

## (活動目的)

団体の活動は、「私たちの住む街の魅力を発信し、住人や来町者たちに、明日を生きる力を届ける」こと、総じて「あらゆる生命」を輝かせることを目的としています。

# HEART-FULL



- 九州を元気に  
BLUE 折川 紗耶花
- 動物レスキュー  
YELLOW 舟木 美純
- 飲酒運転“0”へ  
RED 平野 綾菜

発足：2013（平成 25）年 12 月 1 日  
活動拠点：福岡県を中心とする九州エリア  
事務所所在地：糟屋郡 粕屋町  
メンバー：平野綾菜・舟木美純・折川紗耶花



# 経歴 1



## 活動拠点はどこですか？

A. 福岡・九州を活動拠点に  
全国で活動を続けています。

生まれ育った地域を盛り上げ、  
安心安全な街にしたいという  
活動趣旨に賛同するメンバー  
で活動がスタートしました。

## 活動実績

- 飲酒運転事故被害者遺族のお話をもとに、オリジナル飲酒運転撲滅ソング「手を繋ごう」が完成。
- 粕屋町バラまつり2015」ステージにて「飲酒運転撲滅宣言」とLIVEを融合させた書道パフォーマンス披露。
- 「福岡県飲酒運転撲滅県民大会 in粕屋」司会を担当。
- 生命のミュージアムと飲酒運転事故により家族を奪われた遺族の皆様のご協力のもと、「生命のメッセージ展in粕屋」を企画、開催。
- 会場の装飾(通常開催時の立入禁止バーを廃止し、粕屋町内の花で飾り付けを行いました)
- オリジナル楽曲、ポスターの提供。(粕屋町内の駅や会場内に掲載しコーディネート)

# 経歴2



## 活動実績

- オリジナル飲酒運転撲滅2ndソング「Line That's Connect」が完成。  
楽曲は飲酒運転により高校生2人の生命が奪われた粕屋町（飲酒運転撲滅宣言の町）を舞台に作られた。
- 作詞は粕屋町職員によるもの。  
作曲はHEART-FULLが担当。
- 「生命を繋ぐメッセージ展in粕屋バラまつり」を同日開催。

- 「粕屋町バラまつり2016」式典プロデュース/司会を担当。  
踊りながらライブペイントするカラリスムリサとの開会式パフォーマンス実施。  
楽曲を初披露。
- 完成したステージパネルはバラまつり終了後もフォトスポットとして庁舎内に掲示。

- チャリティーを支援する会社とコラボし、生命のメッセージ展を支援する「生命を繋ぐチャリティーTシャツ」作成。
- フースにて西日本新聞社様の「TEAM ZERO Tシャツ」プレゼントじゃんけん大会実施。
- 「フォトフース」設置。
- R5・6年度  
「KASUYA RADIO」  
イベントでの公開収録を実施  
(YouTube/Spotify/広報誌/特設サイト/HP/SNS/番組ステッカー/カード設置)

# 生命のメッセージ展「音声化」とは



# 企画概要

## 飲酒運転撲滅が一層ずHEARTFULL×プロナレーター による「飲酒運転撲滅プロジェクト」

生命の尊さを訴える「生命のメッセージ展」を  
音声でより多くの人に届けるプロジェクトを始動します。

- ①プロナレーターたちが、ナレーションを録音・編集。
- ②webサイトに音声を掲載。音声をQRコード化。
- ③ 掲示物作成。会場にQRコードを掲示。
- ④QRコードを読み取るとサイトが表示され音声が出る仕組み。
- ⑤会場BGMとしてナレーションを再生。（各会場都合に応じる）
- ⑥ webサイト・SNS・広報誌等にて広報展開。



会場イメージ：展示会場にてラジカセを用いて音声データを再生します。

また、QRコードを読み取ることで、個別に音声再生が可能となります。

併せて、web掲載をすることで、遠方の方や来場機会の無い方など展示会場に  
足を運ばずとも参加が可能となり、更なる機会提供と啓発を図ります。

# Project team



**FURUNO**

ナレーター統括



**OHGI**

WEB戦略



**HIRANO**

アナウンサー統括



**HEART FULL**



企画・出演・広報

# 令和5・6年度「KASUYARADIO」実績

## 番組の配信方法

- A. 番組収録を行い、ラジオ番組をPodcastとYouTubeで連携配信しました。

YouTubeサイトに公開することで番組を聴くための専用端末や専用アプリを取らなくても、ウェブサイトから直接アクセスが可能。

PC・スマホどちらからも聴取可

番組は保存されていくため、リアルタイムで聴くことができなくとも、時間を問わず、自分の好きなタイミングや場所から聴取が可能です。

## 番組アーカイブの視聴方法

- A. 過去の放送もYouTubeから視聴ができます。

URLからアクセスできるため、メールでの転送、

リンク付きのSNS告知や拡散、

他のHPにリンクを貼るなどの二次利用が可能となります。

※電波に乗せない強みとして、二次利用と放送後のアーカイブ保存が可能となります。

公開収録の様子をご覧ください。



## 【R5・6年度KASUYARADIO実績】

- 粕屋町バラまつりでの公開収録
- 放送番組数：8本
- 記事投稿：YouTube・Spotify・  
広報誌・特設サイト・HP・SNS
- 番組ステッカー・カード設置



Connect our hearts  
with our words  
**HEART FULL**



いのちのこえ  
プロジェクト



令和7年度  
いのちのこえ  
プロジェクト